

# Kare Holm



© HEXAGON

## Beskrivelse

Kulturmiljøet er næsten uden skov, bortset fra kratbeplantning på litorinaskræntens strækning. Skræntskovene er først kommet til i det 20. århundrede, for ældre kort viser, at skrænterne har stået uden bevoksning.

De udstrakte flade og lave inddigede områder langs fjorden er i særlig grad karaktergivende for dette storskalalandskab, hvor man altid oplever høj himmel og stort udsyn. De inddæmmede arealer i det marine forland dyrkes intensivt med få afgræssede englodder.

Kare Holm fremstår med store dyrkningsflader, der er præget af diger, pumpestationer, afvandingsgrøfter og snorlige linjer i landskabet. Det er et nyere, og meget karakteristisk kulturlandskab ved Randers Fjord.

## Kulturhistoriske værdier, der skal beskyttes

Store, åbne dyrkningsflader der er præget af diger, pumpestationer, afvandingsgrøfter.

